

Les citrons, 1966



Artista	Fermín Aguayo (Sotillo de la Ribera, Burgos, España, 1926 – París, Francia 1977)
Título	<i>Les citrons</i>
Datación	1966
Técnica	Óleo sobre lienzo
Soporte	Lienzo
Dimensiones	54 x 65 cm
Exposición individual	1970 Toulouse, Galerie At Home
Exposición colectiva	1972 Francia (itinerante)

Contexto de la obra

Durante este periodo, los objetos cotidianos y las naturalezas muertas adquieren una presencia significativa en su pintura. Aguayo construye estos motivos a través de formas simplificadas, concediendo especial importancia al color, la materia y la pincelada.

Les citrons se inscribe en esta producción de mediados de los años sesenta, en la que elementos sencillos y reconocibles se convierten en protagonistas de la composición pictórica.